



Вариант 319

Инструкция по выполнению работы

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку даётся 3,5 часа (210 минут). Работа состоит из 3 частей.

Часть 1 включает 30 заданий (А1-А30). К каждому из них даны четыре варианта ответа, из которых только один правильный.

Часть 2 состоит из 8 заданий (В1-В8). За верное выполнение каждого задания частей 1 и 2 работы (кроме задания В8) выпускник получает по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. За выполнение задания В8 может быть выставлено от 0 до 4-х баллов. За каждую верно указанную цифру, соответствующую номеру термина из списка, экзаменуемый получает по 1 баллу (4 балла: нет ошибок; 3 балла: допущена 1 ошибка; 2 балла: допущено 2 ошибки; 1 балл: верно указана только одна цифра; 0 баллов: полностью неверный ответ (неверный набор цифр) или его отсутствие).

Ответами к заданиям является число, слово, словосочетание или последовательность чисел и слов.

Ответ: суффиксальный

В 1 С У Ф Ф И К С А Л Ь Н Ы Й

Ответ: тихоответил

В 3 Т И Х О О Т В Е Т И Л

Ответ:

А	Б	В	Г
5	2	6	1

В 8 5 2 6 1

Часть 3 включает 1 задание (С1) и представляет собой небольшую письменную работу по тексту (сочинение). Максимальное количество баллов, которое может получить учащийся, правильно выполнивший задание части 3 работы, – 23 балла. За верное выполнение всех заданий экзаменационной работы можно получить максимально 64 первичных балла.

На основе результатов выполнения всех заданий работы определяются тестовые баллы по 100-балльной шкале, которые используются для государственной (итоговой) аттестации и для поступления в вузы.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов. Все бланки ЕГЭ заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой, капиллярной ручек. При выполнении заданий Вы можете пользоваться черновиком. Обращаем Ваше внимание на то, что записи в черновике не будут учитываться при оценивании работы.

Желаем успеха!



Часть 1

При выполнении заданий этой части в бланке ответов № 1 под номером выполняемого вами задания (А1–А30) поставьте знак «х» в клеточке, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.

А1

В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: **неверно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) каталОг
- 2) добелА
- 3) избАлованный
- 4) пЕрчить

А2

В каком варианте ответа выделенное слово употреблено **неверно**?

- 1) СЫТНЫЙ тётушкин суп понравился всем детям.
- 2) Он был СКРЫТНЫМ человеком и никому не доверял своих секретов.
- 3) На краю города сохранился старый ЯБЛОЧНЫЙ сад с раскидистыми деревьями.
- 4) Выступление юного скрипача было настолько ЭФФЕКТНЫМ, что публика аплодировала стоя.

А3

Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) ПОЕЗЖАЙТЕ за продуктами
- 2) наиболее ВЫГОДНО
- 3) ДВУХСТАМИ рублями
- 4) несколько ГРАММОВ

А4

Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Ожидая начала спектакля,

- 1) зрители с интересом рассматривали причудливые рисунки на занавесе.
- 2) у папы, заядлого театрала, в глазах всегда горело нетерпение.
- 3) программка перелистывалась Соней снова и снова.
- 4) актёрами овладело волнение, которое всегда сопутствует премьере.

А5

Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Вследствие внезапно начавшейся грозы ребятам пришлось отложить поход на следующий день.
- 2) Те, кто хоть раз в жизни бывал в Африке, с восторгом рассказывает о своих приключениях и мечтает вернуться туда снова.
- 3) Футбольная команда и её тренер радовались новой победе не меньше, чем болельщики.
- 4) В «Преступлении и наказании» Достоевский ставит перед читателем важнейшие социальные и философские вопросы своего времени.



A6

В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Ксения советует нам обратиться к врачу, который считается лучшим специалистом в своей области.
- 2) На свете нет таких друзей, которые абсолютно ничего не скрывали бы друг от друга.
- 3) В классе нашёлся только один ученик, который сумел решить эту сложнейшую задачу.
- 4) В это утро Андрей наконец нашёл время ответить на письма, которые получил за прошедшую неделю.

Прочитайте текст и выполните задания A7–A12.

(1)...(2)Однако не все эти фрагменты должны войти в реферат.(3)Их следует отобрать в соответствии с темой реферата и сгруппировать вокруг развивающих её нескольких больших подтем.(4)При этом важно точно и лаконично изложить содержание отобранных фрагментов, провести их смысловое свёртывание.(5)Под смысловым свёртыванием, или компрессией, понимается операция, приводящая к сокращению текста без потери важной, актуальной информации.(6)... компрессия, предусматривающая исключение из текста избыточной, второстепенной информации, является одним из ведущих приёмов при написании реферата.

A7

Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Фрагменты, содержащие второстепенную информацию, не должны перегружать текст реферата.
- 2) Выделение в текстах ключевых фрагментов является основой для написания реферата.
- 3) Часто при работе с текстом приходится удалять или заменять не отдельные предложения, а целые фрагменты текста.
- 4) Различные главы реферата несут различный объём информации.

A8

Какое из приведённых ниже слов должно быть на месте пропуска в шестом предложении?

- 1) И только 2) Ещё 3) С другой стороны, 4) Таким образом,

A9

Какое слово или сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений текста?

- 1) понимается (предложение 5)
- 2) фрагменты должны войти (предложение 2)
- 3) их следует отобрать (и) сгруппировать (предложение 3)
- 4) исключение является (предложение 6)



A10

Укажите верную характеристику пятого (5) предложения текста.

- 1) сложное бессоюзное
- 2) сложносочинённое
- 3) сложноподчинённое
- 4) простое осложнённое

A11

Укажите правильную морфологическую характеристику слова **ОДНАКО** в предложении 2.

- 1) частица
- 2) местоимение
- 3) союз
- 4) наречие

A12

Укажите значение слова **РЕФЕРАТ** во втором (2) предложении текста.

- 1) часть художественного или научного произведения, содержащая предварительные разъяснения и замечания
- 2) творческая работа, заключающаяся в устном или письменном пересказе прослушанного и проанализированного текста
- 3) письменный доклад по определённой теме, в котором обобщается информация из одного или нескольких источников
- 4) данные, факты независимо от формы их представления, которые несут в себе смысловую нагрузку

A13

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется **НН**?

На **внутри(1)ей** **стороне** **двери** **висела** **аккуратно** **приклее(2)ая** **репродукция** **картины**, **где** **была** **изображе(3)а** **живописная** **речка** **с** **плотиной** **и** **небольшой** **ветря(4)ой** **мельницей**.

- 1) 1, 2, 4
- 2) 2, 4
- 3) 1, 3, 4
- 4) 1, 2

A14

В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) пом..**г**ать, д..**к**умент, безотл..**г**ательный
- 2) изл..**ж**ение, д..**р**ижировать, д..**л**ёкая
- 3) в..**н**оватый, пов..**р**, вбл..**з**и
- 4) акв..**р**ельный, з..**р**я, ук..**р**отить

A15

В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пр..**а**мурский, пр..**а**толстый, пр..**а**командировать
- 2) п..**е**дестал, ш..**ю**т, с..**е**хидничать
- 3) и..**к**ажённый, бе..**ж**алостный, ни..**п**ослать
- 4) по..**в**еска, пре..**п**осылка, по..**з**арядка

A16

В каком ряду в обоих словах пропущена буква **Я**?

- 1) они верт..**я**тся, бор..**я**щиеся с огнём
- 2) ненавид..**я**щие ложь, они дремл..**я**т
- 3) стро..**я**щиеся здания, дети обид..**я**тся
- 4) нестандартно мысл..**я**щие, колебл..**я**щееся пламя



A17

В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

А) пристра...вать

В) врач...вать

Б) сирен...вый

Г) кокетл...во

1) А, Б, В

2) Б, В, Г

3) Б, В

4) Б, Г

A18

В каком предложении НЕ со словом пишется **СЛИТНО**?

1) Уроки были (не)сокращены.

2) Ответ другого ученика тоже оказался (не)верным.

3) Они шли по ещё (не)засеянному полю

4) На экзамене (не)разрешается пользоваться никакими справочниками и учебниками.

A19

В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

1) Человеческий организм более чем (НА) ПОЛОВИНУ состоит из воды, и (ПО) ЭТОМУ нам необходимо регулярно пополнять её запасы.

2) (В) НАЧАЛЕ фильма зрителей ждёт драматическая история разлучённой пары, но (ЗА) ТЕМ герои вновь воссоединятся.

3) ЧТО(БЫ) успешно справиться с заданием, нужно (ПО) НАСТОЯЩЕМУ хорошо ориентироваться в материале.

4) Писатель за год объездил (ПОЛ) АЗИИ, не оставаясь (ПО) ДОЛГУ ни в одной стране.

A20

Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.

Солнце медленно скрывалось за крышами домов () и в его красноватом свете облака приобретали причудливые очертания.

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

4) Сложносочинённое предложение с общим для частей второстепенным членом, перед союзом И не нужна запятая.

A21

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Котёнок (1) принесённый Мариной домой (2) был похож на клубок шерстяных ниток (3) сворачивающийся от каждого прикосновения (4) и распускающийся вдали от человеческих рук.

1) 1, 2, 3

2) 1, 3, 4

3) 3, 4

4) 1, 2, 3, 4

A22

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?

Маргарита (1) к сожалению (2) не смогла приехать на вечер встречи выпускников (3) однако (4) обещала навестить своих учителей сразу после летней сессии.

1) 1, 2

2) 1,2, 3

3) 1,2,3,4

4) 3, 4



A23

Укажите предложение, в котором нужно поставить **одну** запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) В саду было множество красивых и редких цветов и несколько плодовых деревьев.
- 2) Василий считался не только опытным но и весьма перспективным сотрудником.
- 3) В воскресенье мы опять пойдём гулять в парк или отправимся в музей или посмотрим новый фильм в кинотеатре.
- 4) Во дворе дети увидели только собаку на цепи да десяток кур.

A24

Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Владимир Степанович вошёл утром в класс и очень удивился: все учебники и пособия, стоявшие накануне в шкафу, исчезли с полок.

- 1) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чём говорится во второй части.
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
- 4) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.

A25

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Люди (1) благодаря доброте и отзывчивости (2) которых (3) удалось собрать средства на строительство в посёлке новой школы (4) были приглашены на её торжественное открытие.

- 1) 1, 3 2) 2, 3 3) 1, 4 4) 2

A26

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Пока Маруся искала заветную грибную полянку (1) на небе сгустились тучи (2) и (3) хотя девочка не боялась попасть под ливень (4) но она не захотела лишний раз беспокоить свою бабушку и потому повернула в сторону дома.

- 1) 1, 2, 3, 4 2) 1, 2, 4 3) 1, 4 4) 2, 3, 4

A27

Прочитайте текст.

Многие предметы, которые нас окружают, сделаны из природных материалов – одного или нескольких. С древнейших времён люди использовали эти материалы: они изготавливали ткани из натуральных волокон, строили дома из тростника и дерева, обрабатывали камни и металлы, создавая различные предметы. Современный человек, использующий природные материалы сегодня, должен думать о том, что их запасы не безграничны.



В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

1) Изготовленные из природных материалов предметы использовались древними людьми в быту, и сегодня многие предметы, которые нас окружают, также сделаны из камня и металла, дерева и натуральных волокон.

2) Древние люди использовали только природные материалы: изготавливали ткани из натуральных волокон, строили дома из тростника и дерева, обрабатывали камни и металлы.

3) Люди должны помнить о том, что запасы природных материалов могут иссякнуть, поэтому нужно использовать и искусственно созданные материалы.

4) Современный человек должен помнить, что запасы природных материалов, используемых с древних времён по сегодняшний день, не безграничны.

Прочитайте текст и выполните задания А28–А30, В1–В8.

(1)Шла война, на которую мы, шестнадцатилетние мальчишки, пока ещё не попали. (2)Время было голодное. (3)По студенческим карточкам нам давали всего по четыреста граммов хлеба.

(4) А между тем даже сливочное масло, окорок, яйца, сметана существовали в нашей комнате в общежитии — в тумбочке Мишки Елисеева, отец которого работал на складе и каждое воскресенье приходил к сыну и приносил свежую обильную еду.

(5) На Мишкиной тумбочке висел замок. (6)Мы даже не подходили к ней: неприкосновенность чужого замка вырабатывалась у человека веками и была священна во все времена, исключая социальные катаклизмы — стихийные бунты или закономерные революции.

(7)Как-то зимой у нас получилось два выходных дня, и я решил, что пойду к себе в деревню и принесу каравай чёрного хлеба. (8)Ребята меня отговаривали: далеко — сорок пять километров, на улице стужа и возможна метель. (9)Но я поставил себе задачу принести ребятам хлеб.

(10)Утром, несмотря на разыгравшуюся метель, я добрался до родительского дома. (11)Переночевав и положив драгоценный каравай в заплечный мешок, я отправился обратно к своим друзьям в студёном, голодном общежитии.

(12)Должно быть, я простудился, и теперь начиналась болезнь. (13)Меня охватила невероятная слабость, и, пройдя по стуже двадцать пять километров, я поднял руку проходящему грузовику.

— (14)Спирт, табак, сало есть? — грозно спросил шофёр. — (15)Э, да что с тобой разговаривать!

— (16)Дяденька, не уезжайте! (17)У меня хлеб есть.

(18)Я достал из мешка большой, тяжёлый каравай в надежде, что шофёр отрежет часть и за это доведёт до Владимира. (19)Но весь каравай исчез в кабине грузовика. (20)Видимо, болезнь крепко захватила меня, если даже само исчезновение каравая, ради которого я перенёс такие муки, было мне уже безразлично.

(21)Придя в общежитие, я разделся, залез в ледяное нутро постели и попросил друзей, чтобы они принесли кипятку.



— (22)А кипяток-то с чем?.. (23)Ты из дома-то неужели совсем ничего не принёс?

(24)Я рассказал им, как было дело.

— (25)А не был ли похож тот шофёр на нашего Мишку Елисеева? — спросил Володька Пономарёв.

— (26)Был, — удивился я, вспоминая круглую красную харю шофёра с маленькими серыми глазками. — (27)А ты как узнал?

— (28)Да все хапуги и жадюги должны же быть похожи друг на друга!

(29)Тут в комнате появился Мишка, и ребята, не выдержав, впервые обратились к нему с просьбой.

— (30)Видишь, захворал человек. (31)Дал бы ему хоть чего-нибудь поесть.

(32)Никто не ждал, что Мишку взорвёт таким образом: он вдруг начал орать, наступая то на одного, то на другого.

— (33)Ишь, какие ловкие — в чужую суму-то глядеть! (34)Нет у меня ничего в тумбочке, можете проверить. (35)Разрешается.

(36)При этом он успел метнуть хитрый взгляд на свой тяжёлый замок.

(37)Навалившаяся болезнь, страшная усталость, сердоболие, вложенное матерью в единственный каравай хлеба, бесцеремонность, с которой у меня забрали этот каравай, огорчение, что не принёс его, забота ребят, бесстыдная Мишкина ложь — всё это вдруг начало медленно клубиться во мне, как клубится, делаясь всё темнее и страшнее, июльская грозовая туча. (38)Клубы росли, расширялись, застилали глаза и вдруг ударили снизу в мозг тёмной волной.

(39)Говорили мне потом, что я спокойно взял клюшку, которой мы крушили списанные тумбочки, чтобы сжечь их в печке и согреться, и двинулся к тумбочке с замком. (40)Я поднял клюшку и раз, и два, и вот уже обнажилось сокровенное нутро «амбара»: покатила стеклянная банка со сливочным маслом, кусочками рассыпался белый-белый сахар, сверточки побольше и поменьше полетели в разные стороны, на дне под свёртками показался хлеб.

— (41)Всё это съесть, а тумбочку сжечь в печке, — будто бы распорядился я, прежде чем лёг в постель. (42)Самому мне есть не хотелось, даже подташнивало. (43)Скоро я впал в забытье, потому что болезнь вошла в полную силу.

(44)Мишка никому не пожаловался, но жить в нашей комнате больше не стал.

(45)Его замок долго валялся около печки, как ненужный и бесполезный предмет.

(46)Потом его унёс комендант общежития.

(По В. Солоухину)

Солоухин Владимир Алексеевич (1924—1997 гг.) — русский писатель и поэт, видный представитель «деревенской прозы». В наследии писателя особое место занимает автобиографическая проза, в которой автор осмысляет историю России XX века.

A28

Какое высказывание не соответствует содержанию текста?

- 1) Студенты давно собирались сбить замок с Мишкиной тумбочки, чтобы конфисковать его продукты.
- 2) Рассказчик отправился домой, чтобы принести товарищам каравай хлеба.
- 3) Мишкин отец доставал продукты, используя своё положение начальника склада.
- 4) Товарищи рассказчика, несмотря на голод, пытались уговорить его не ходить в деревню за хлебом.



A29

Какое из перечисленных утверждений является ошибочным?

- 1) Предложение 3 объясняет содержание предложения 2.
- 2) В предложениях 10-11 содержится повествование.
- 3) Предложения 37-38 включают описание состояния человека.
- 4) В предложениях 39-40 представлено рассуждение.

A30

В каком предложении употреблены антонимы?

- 1) 7
- 2) 20
- 3) 40
- 4) 4

Часть 2

Ответом к заданиям этой части (В1–В8) является слово (словосочетание), число или последовательность чисел. Запишите Ваш ответ в бланке ответов № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Ответы к заданиям В1–В3 запишите словами.

В1

Из предложений 28-31 выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.

В2

Из предложений 44—46 выпишите предлоги.

В3

Из предложения 10 выпишите словосочетание со связью примыкание.

Ответы к заданиям В4–В7 запишите цифрами.

В4

Среди предложений 12—19 найдите простое односоставное определённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.

В5

Среди предложений 22-28 найдите предложения с обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.

В6

Среди предложений 39-43 найдите сложное предложение, в котором есть придаточное цели. Напишите номер этого сложного предложения.

В7

Среди предложений 32-38 найдите такое, которое связано с предыдущим с помощью однокоренных слов. Напишите номер этого предложения.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания A28–A30, В1–В7.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру. Последовательность цифр запишите в бланк



ответов № 1 справа от номера задания В8, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишете в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

В8

Стремясь объяснить причины поступка персонажа, автор достоверно передаёт его состояние, используя синтаксическое средство выразительности – (А) ____ (в предложениях 37, 38) и троп – (Б) ____ («как клубится, делаясь всё темнее и страшнее, июльская грозовая туча» в предложении 37). (В) ____ («жадюги», «хапуги» в предложении 28) и троп – (Г) ____ («бесстыдная Мишкина ложь» в предложении 37), использованные автором, обнаруживают отношение студентов к тем, кто, преследуя свою выгоду, способен совершить низкий поступок».

Список терминов:

- 1) анафора
- 2) сравнение
- 3) диалектизмы
- 4) фразеологизмы
- 5) парцелляция
- 6) эмоционально-оценочные слова
- 7) ряды однородных членов
- 8) литота
- 9) эпитет

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

Ответ:

А	Б	В	Г

Не забудьте перенести все ответы в бланк ответов № 1.

Часть 3

Для ответа на задание этой части используйте бланк ответов № 2. Запишите сначала номер задания С1, а затем напишите сочинение.

С1

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).
Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишете аккуратно, разборчивым почерком.